



Bologna, 13/09/2018

### NOTA PER LA STAMPA

## **Oltre 1500 scatti di più di 100 fotografi a pochi giorni dal lancio del concorso fotografico “Scatta la Cultura”. C’è tempo ancora fino al 4 ottobre per partecipare**

Sono già **oltre 1500** le foto inviate **da oltre 100 fotografi**. A pochi giorni dal lancio del concorso fotografico “Scatta la Cultura” i risultati sono importanti, segno di grande partecipazione dei cittadini appassionati di fotografia nel testimoniare la bellezza dei loro territori. Tra gli scatti anche “Notturmo dall’Asinelli” (1958) di **Nino Migliori**. Il Maestro, testimonial del contest, ha mostrato una affettuosa partecipazione concedendo, fuori concorso, l’immagine di Bologna scattata dalla torre degli Asinelli.

Un’adesione capillare che viene da tutto il territorio regionale, con un occhio di riguardo per i beni cosiddetti “inediti” e per i beni del Ducato estense, a cui sono dedicati due premi speciali: ben 400 foto infatti sono dedicate a monumenti da scoprire, mentre 190 quelle di beni estensi.

C’è tempo ancora **fino al 4 ottobre** per partecipare a “Scatta la Cultura”, il concorso fotografico per raccontare in immagini il patrimonio architettonico dell’Emilia-Romagna, organizzato da Regione Emilia-Romagna, in collaborazione con Segretariato regionale MiBAC per l’Emilia-Romagna, Istituto Beni Artistici Culturali Naturali Emilia-Romagna, Comune di Reggio Emilia, Fondazione Palazzo Magnani, Festival Fotografia Europea di Reggio Emilia e Fiaf (Federazione italiana associazioni fotografiche) – Delegazione Emilia-Romagna.

Concorrere è semplice: basta caricare una o più foto su [www.tourer.it](http://www.tourer.it), indipendente dalla data di scatto e le foto del concorso confluiranno in **Tourer**, banca dati del Ministero dei Beni e delle Attività culturali, che mappa attualmente 6.500 beni architettonici dell’Emilia-Romagna. Tra tutti gli scatti pervenuti saranno selezionate **le foto finaliste e vincitrici**, che verranno esposte anche a **Fotografia Europea 2019**.

Il concorso quindi è appena iniziato, ma vanta già risultati importanti che serviranno ad arricchire permanentemente il portale e tramite esso mettere a disposizione di tutti nuovi strumenti di conoscenza e di valorizzazione di questi beni nascosti. Un segno di attenzione al patrimonio diffuso da riscoprire, agli elementi che caratterizzano l’identità dei luoghi e delle persone che li vivono.

Con “Scatta la Cultura” entra nel vivo la campagna “‘EnERgie Diffuse’ – Emilia-Romagna un patrimonio di culture e umanità”, promossa e realizzata dalla Regione che aderisce così all’Anno europeo del Patrimonio culturale. Cuore della campagna sarà la **Settimana della Cultura, dal 7 al 14 ottobre**, con centinaia di eventi, open day, spettacoli, incontri e performance da Piacenza a Rimini.

### **Il testimonial**

Testimonial di “Scatta la Cultura” è il maestro **Nino Migliori**, decano dei grandi fotografi dell’Emilia-Romagna e autorevole artista internazionale. Migliori dedica da tempo la sua ricerca al paesaggio urbano emiliano-romagnolo e alle sue architetture; il suo nome e la sua produzione artistica si coniugano così perfettamente con lo spirito del concorso.

Il Maestro, attraverso la ©Fondazione Nino Migliori, ha gentilmente concesso, fuori concorso, **Notturmo dall’Asinelli** (1958). La foto, entrata a far parte della storia della fotografia italiana, sarà inserita nel sito [tourer.it](http://tourer.it) come quelle in concorso. Lo scatto fu realizzato da Migliori alla fine degli anni Cinquanta. “Finita la guerra”, racconta Migliori, “finalmente mi sentivo libero, potevo entrare in contatto con la gente, c’era libertà di movimento, la sera non c’era il coprifuoco. Mi sembrava di riuscire ad appropriarmi delle persone”. Negli anni del Dopoguerra il Maestro si avvicina alle tematiche neorealiste caratterizzate da un forte richiamo verso l’impegno sociale e la ripresa diretta, ma il suo interesse è costantemente rivolto alla ricerca del linguaggio fotografico: “Qualunque cosa tu fotografi, la presenti in forma linguistica, è inevitabile, **la fotografia è un discorso su un discorso, un racconto non solo sull’oggetto prelevato, ma anche sulla storia del suo prelievo e la sua ri-presentazione**”. Una poetica che ancor oggi guida il lavoro di Migliori.

### **Come partecipare**

L’adesione al concorso è gratuita e aperta a tutti senza limiti di età e nazionalità. Per partecipare basta caricare una o più foto su [www.tourer.it](http://www.tourer.it) con un eventuale commento, inserire i propri dati e firmare l’apposita liberatoria. Tra tutti gli scatti pervenuti saranno selezionati **quattro finalisti per ogni provincia** e, tra questi, saranno scelti i **tre vincitori**.

Sono previsti inoltre **due premi speciali**:

**Scatta l’inedito** per le tre migliori foto che documentano un bene architettonico ancora privo di immagini sul sito [www.tourer.it](http://www.tourer.it) ;

**Scatta l’Estense** per le tre migliori foto dei beni dell’antico Ducato estense, oggetto di uno specifico **progetto** di valorizzazione culturale.

I beni architettonici collegati ai premi speciali sono evidenziati sul sito [www.tourer.it](http://www.tourer.it)

La giuria di esperti, che valuterà le foto, è presieduta da **Walter Guadagnini** e composta da **Olivo Barbieri, Laura Gasparini, Ilaria Campioli**. La premiazione è prevista il 13 ottobre, a Reggio Emilia, durante la Settimana della Cultura di EnERgie Diffuse.

**Le foto finaliste e vincitrici** saranno inoltre esposte in una mostra promossa e organizzata dal Comune di Reggio Emilia, nell’ambito di Fotografia Europea 2019; la mostra si terrà dal 12 aprile al 9 giugno 2019, presso i Chiostrì di San Domenico.

**Informazioni e aggiornamenti** sul concorso e sulla campagna sul portale [www.tourer.it/eventi](http://www.tourer.it/eventi)

### **MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI**

Segretariato regionale del MiBACT per l’Emilia-Romagna

Ufficio Stampa/comunicazione

Raffaele Gaudio

[Raffaele.gaudio@beniculturali.it](mailto:Raffaele.gaudio@beniculturali.it)

051.4298243

348.7911190

Silvia Santachiara

[Silvia.santachiara@gmail.com](mailto:Silvia.santachiara@gmail.com)

051.4298221

339.8439596